

**2. Tècnica pastoral: JUGAR A UNA CANÇÓ AMB MISSATGE.**

- a. (5') El grup es divideix en dos equips.
- b. (10') Explicació del joc.
- c. (15') Cada equip llença alternativament un dau de 4 cares.
  - o Si treu un 1 fa una prova TABÚ. El membre de l'equip que ha llençat el dau ha d'intentar definir la paraula subratllada sense pronunciar cap de les 4 paraules prohibides (tabú) de la llista.
  - o Si treu un 2 fa una prova PINTAR. El membre de l'equip que ha llençat el dau ha d'intentar dibuixar en una pissarra el concepte que està escrit.
  - o Si treu un 3 fa una prova MÍMICA. El membre del grup que ha llençat el dau ha d'intentar expressar mímicament la paraula que està escrita.
  - o Si treu un 4 fa una prova LLAVIS. El membre del grup que ha llençat el dau ha de llegir la frase escrita, movent els llavis, però sense emetre cap so.

En tots els casos la resta de l'equip ha d'endevinar la paraula, concepte o frase. En cada prova es disposa només de 30". Si l'equip l'encerta suma un punt. Si no (o incompleix alguna norma) no suma res. Guanya l'equip que més punts aconsegueixi.

Tabú	Pintar	Mímica	Llavis
<u>Apuntar</u> escribir copiar anotar papel	Sin papeles	Querer	Las putadas que me hiciste
<u>Arena</u> playa desierto mar reloj	Noche  Caricias  Mesa	Desgana  Ternura  Infantil	Tu ya no vas conmigo  Tu ya no me interesas.  Todo aquello que perdiste
<u>Verdad</u> decir mentira cierto demostrar	Mal  Rollo	Lío  Despiste	Que te jodan

<u>Rencor</u> olvidar amargar perdonar sentimiento	Playa  Maldiciones	Perder  Daño	Que te vayas
<u>Consentir</u> dejar permitir niño padre- madre			Ya no cuento contigo  Que te ignoro
<u>Diablo</u> demonio satan angel mal			
<u>Exisitir</u> ser vivir Sartre Descartes			
<u>Marea</u> subir bajar luna agua			

- d. (10') Tornem a disposar tot el grup en cercle. Al mig aboquem mitja bossa plena de sorra de platja i l'escampem. Demanem a cada membre que escrigui alguna paraula que estigui relacionada amb alguna experiència pròpia que necessiti de la seva reconciliació però no sigui gaire fàcil concedir el perdó.
- e. (5') Audició de la cançó "Arena" de *Migueli*

ARENA.

*Migueli, 2004*

Ando apuntando en la arena  
las putadas que me hiciste,  
noches largas sin papeles.

Ando apuntando en la arena  
todo aquello que perdiste,  
las caricias, las verdades,  
los querereres...

Ando apuntando en la arena  
que es mas grande que mi mesa,  
que tu ya no vas conmigo,  
que tu ya no me interesas (2).

Ando apuntando en la arena  
tantas cosas que me diste  
con desgana, con rencor  
o sin ternura.

Ando apuntando en la arena  
todo el mal que consentiste  
cuando no eran ya infantiles  
tus diabluras.

Ando apuntando en la arena  
todo el daño que me hiciste,  
que te jodan, que te vayas,  
que es un rollo, que no existes,  
que ya no cuento contigo  
vaya para donde vaya,  
que es un lío de maldiciones,  
que lleno toda la playa!...

Ya lo oíste, que es un rollo,  
que te ignoro y que no existes.

Ando apuntando en la arena  
la putadas que me hiciste  
pa que...  
(2).

ARENA.

*Migueli, 2004*

Ando apuntando en la arena  
las putadas que me hiciste,  
noches largas sin papeles.

Ando apuntando en la arena  
todo aquello que perdiste,  
las caricias, las verdades,  
los querereres...

Ando apuntando en la arena  
que es mas grande que mi mesa,  
que tu ya no vas conmigo,  
que tu ya no me interesas (2).

Ando apuntando en la arena  
tantas cosas que me diste  
con desgana, con rencor  
o sin ternura.

Ando apuntando en la arena  
todo el mal que consentiste  
cuando no eran ya infantiles  
tus diabluras.

Ando apuntando en la arena  
todo el daño que me hiciste,  
que te jodan, que te vayas,  
que es un rollo, que no existes,  
que ya no cuento contigo  
vaya para donde vaya,  
que es un lío de maldiciones,  
que lleno toda la playa!...

Ya lo oíste, que es un rollo,  
que te ignoro y que no existes.

Ando apuntando en la arena  
la putadas que me hiciste  
pa que...  
(2).

ARENA.

*Migueli, 2004*

Ando apuntando en la arena  
las putadas que me hiciste,  
noches largas sin papeles.

Ando apuntando en la arena  
todo aquello que perdiste,  
las caricias, las verdades,  
los querereres...

Ando apuntando en la arena  
que es mas grande que mi mesa,  
que tu ya no vas conmigo,  
que tu ya no me interesas (2).

Ando apuntando en la arena  
tantas cosas que me diste  
con desgana, con rencor  
o sin ternura.

Ando apuntando en la arena  
todo el mal que consentiste  
cuando no eran ya infantiles  
tus diabluras.

Ando apuntando en la arena  
todo el daño que me hiciste,  
que te jodan, que te vayas,  
que es un rollo, que no existes,  
que ya no cuento contigo  
vaya para donde vaya,  
que es un lío de maldiciones,  
que lleno toda la playa!...

Ya lo oíste, que es un rollo,  
que te ignoro y que no existes.

Ando apuntando en la arena  
la putadas que me hiciste  
pa que...  
(2).

- f. (Si es vol) S'atura la cançó en els punts suspensius (...) i es pot preguntar: com acabarien, ells, la cançó.
- g. (5') Si ens veiem amb cor de perdonar i reconciliar aquella realitat fem el gest de borrar, amb la mà, la paraula escrita en la sorra.